

# Impressionistische Fotografie (Photoart)

- **Lange Sluiterijd**
- **Meervoudige Belichting**
- **ICM**



Monique Hoogendijk - Beste foto BFW 2023

Impressionistische werken kenmerken zich door hun stilistische weergave van de werkelijkheid

Impressionisten willen juist 'het moment' vastleggen.

Ze willen onderzoeken hoe we de realiteit met onze eigen ogen ervaren.

Onze ogen werken namelijk niet als een camera, maar geven de realiteit op imperfecte wijze weer.

Voorbeelden Schilderkunst:

Vincent Van Gogh

Claude Monet

Edgar Degas





Lange Sluittertijd



Meervoudige Belichting



ICM

# ICM

## Intentioneel Camera Movement (Bewuste Beweging met Camera)

Een camera wordt tijdens de belichting bewogen voor een creatief of artistiek effect.

Dit zorgt ervoor dat de beeldpunten over de sensor bewegen, waardoor een schijnbare streep in het resulterende beeld ontstaat

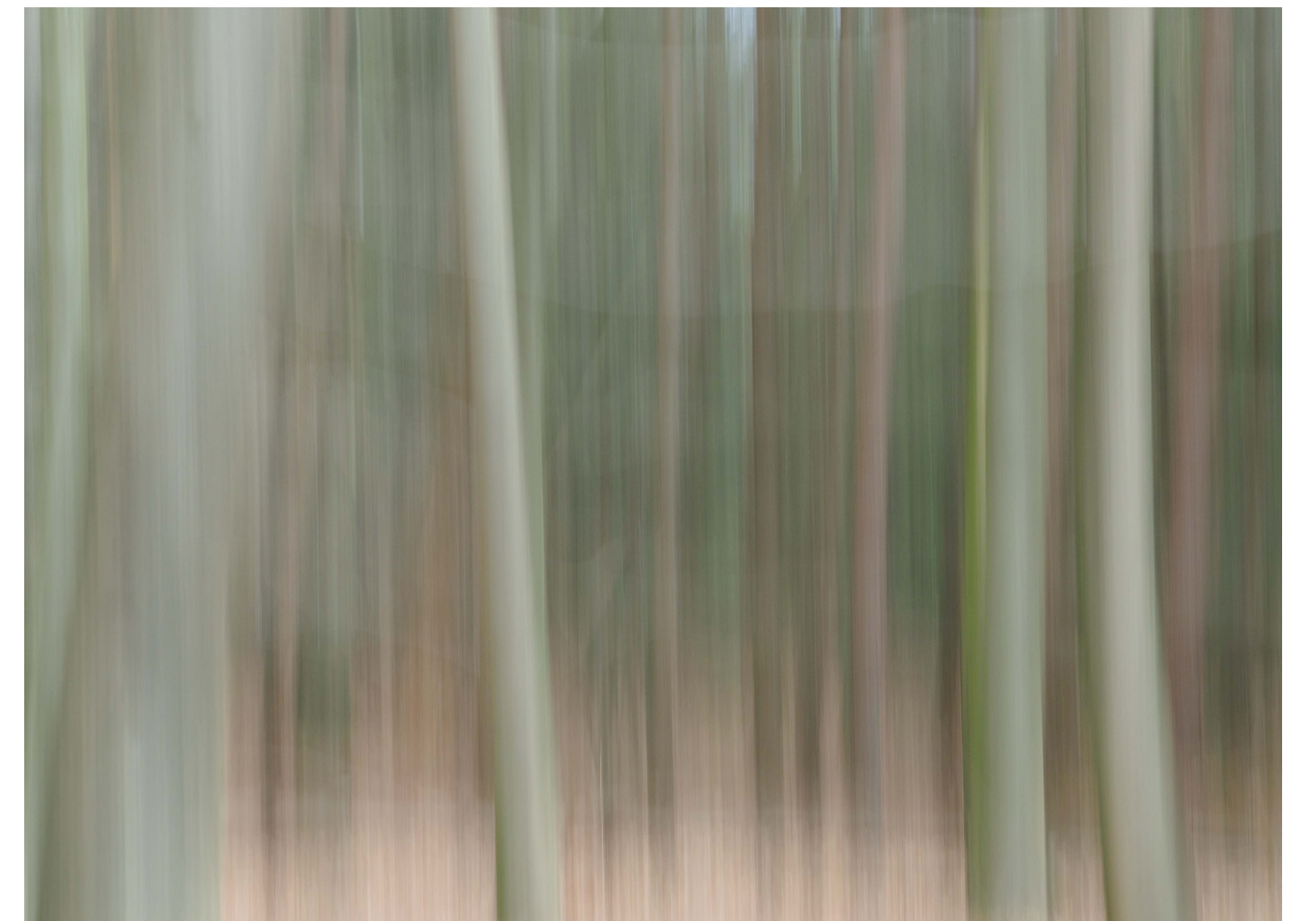
# ICM



2 sec, Horizontale Beweging



1,3 sec, Eerst Stil en dan Horizontale Beweging



1/10 sec, Verticale Beweging

## Voorbeelden

- Monique Hoogendijk (Winnaar Fotobond Wedstrijd 2023)  
([www.instagram.com/monique\\_hoogendijk](https://www.instagram.com/monique_hoogendijk))
- Erik Malm ([www.erikmalm.com](http://www.erikmalm.com))
- Douglas Barkey ([www.douglasbarkey.com](http://www.douglasbarkey.com))

# Erik Malm

Aan ICM kleven wat clichés, zoals de bekende foto's van meegetrokken boomstammen die resulteren in een abstract lijnenspel.

Volgens Malm is dat “slechts niveau 1” van het gebruik van ICM.

Het kostte Malm vele jaren om tot het gewenste hoge niveau te komen.

Zijn foto's tonen vooral de ruige kustlijn van de archipel van Bohuslän in Zweden.

Malm past de techniek echter net zo gemakkelijk toe op vogels of planten.

Het resultaat: foto's die ogen als impressionistische schilderijen.

**[www.natuurfotografie.nl/boekrecensie-branningsland/](http://www.natuurfotografie.nl/boekrecensie-branningsland/)**

# Technieken

Monique Hoogendijk:

"Mijn sluitertijd is 1.3", ik gebruik een variabel ND filter, ISO 100 en stabilisatie uit. Ik gebruik verschillende bewegingen en snelheden afhankelijk van het soort landschap en het licht."

Erik Malm:

zie artikel [www.natuurfotografie.nl/boekrecensie-branningsland/](http://www.natuurfotografie.nl/boekrecensie-branningsland/)



Uit: Fotoboek Bränningsland; Erik Malm

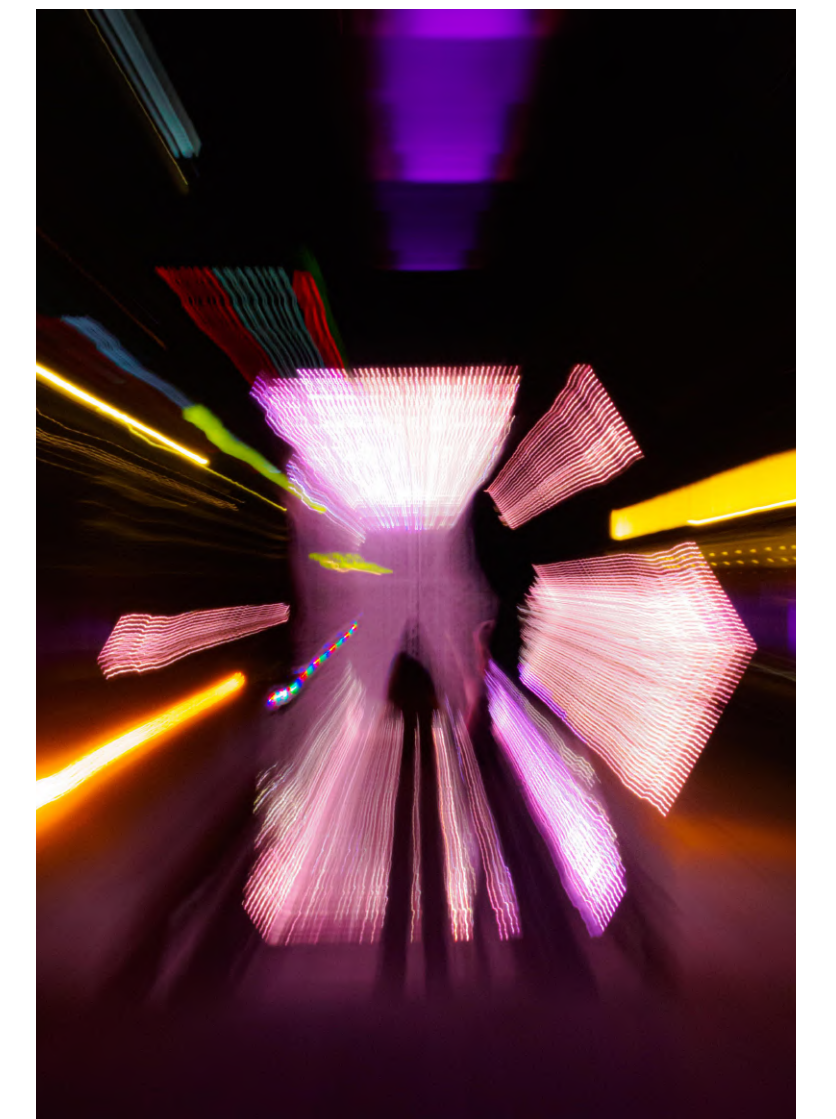
# Andere Voorbeelden



Panning



Inzoomen



Inzoomen

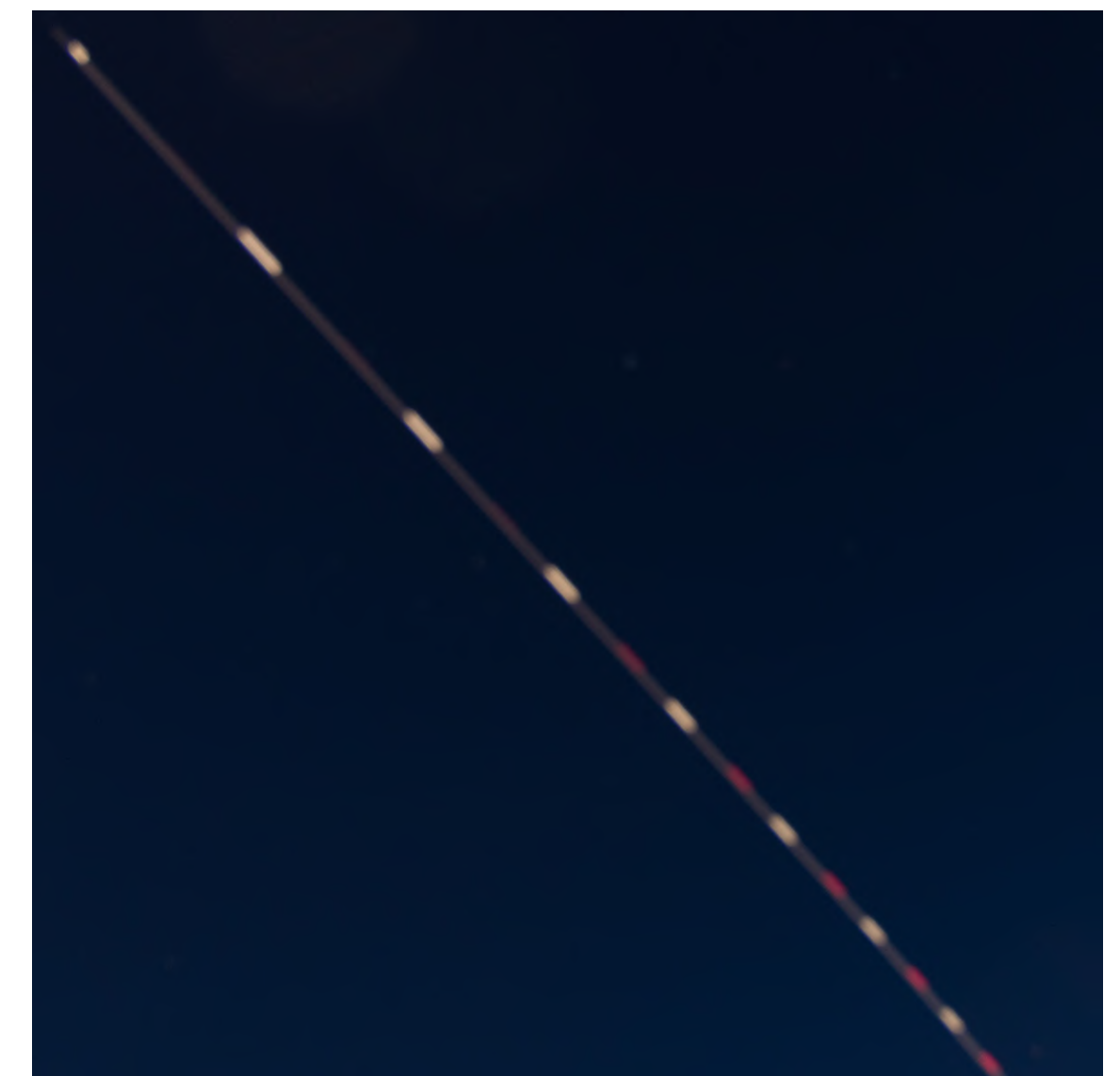
# Lange Sluitertijd



25 sec Portree, Isle of SKye



1/10 sec Kermis



20 sec Vliegtuig